

## Proposer une approche immersive et visuelle des pièces de collections pour mieux en révéler les savoir-faire

### Date de conception des dispositifs

2016

### Description matériels et fonctionnels des dispositifs

Espace Les Mains d'Aubusson  
Espace La Nef des tentures

### Description matériels et fonctionnels des dispositifs

3 écrans positionnés devant la tapisserie *La Fée des bois*.  
Métier à tisser numérique.  
6 tablettes multimédias positionnées le long du parcours.

### Prestataires recrutés et compétences clés mobilisées

**Maîtrise d'ouvrage** : équipe du musée + Muséographes (Frédérique Paoletti et Catherine Rouland).  
**Altadefinitione** : numérisation haute définition (2012).  
**Buzzing Light** : interfaces graphiques et développements interactifs.  
**Cadmos** : test, installation et configuration des tablettes.

### Budget / financement

• **Sources de financement** :  
Ministère de la culture (lauréat de l'appel à projet numérisation de 2012).  
Fondation Bettencourt Schueller : financement section Les Mains d'Aubusson (tablettes numériques et métier à tisser numérique) et du dispositif de *La Fée des bois*.  
Programme LEADER

• **Éléments budgétaires communiqués** :  
Budget cartels : 9 000 €  
Budget numérisation : 5 000 €

### Durée du projet

18 mois